Q.P. Code: 02247

[Timing: 3 Hours] Marks: 100

ہدایات: ۱۔تمام سوالات حل کریں۔
۲۔ ہر جواب سے پہلے متعلقہ سوال ضرور نقل کریں۔

سوال نمبر ۱:الف: مندرجہ ذیل سے کسی ایک پروگرام کی روداد قلم بند کیجیے۔ 10

۱۔ یومِ جمہوریہ کی تقریب
۲۔ اردو کتاب میلہ
۳۔ انٹر کالجیٹ کلچرل پروگرام
۴۔ شہر میں منعقدہ ادبی محفل

ب: کسی پانچ محاوروں کے معنی لکھ کر جملوں میں استعمال کیجیے۔ 10

۱۔ مارے مارے پھرنا	۲۔ خاطر تواضع کرنا
۳۔ چشم پوشی کرنا	۴۔ سرپٹ دوڑنا
۵۔ دانت کھٹے کرنا	۶۔ عقل پر پردہ پڑ جانا
۷۔ دم بھرنا	۸۔ منھ میں پانی آنا

BFE4162D582636FA14E8A96D4E20E6FB

Q.P. Code: 02247

سوال نمبر ۲: الف: درج ذیل سوالوں کے تفصیلی جواب لکھیے۔ (کوئی ایک) 10

ا۔ اردو خطوط نگاری میں صفیہ اختر کے خطوط اپنے اسلوب کے لحاظ سے منفرد حیثیت کے حامل ہیں۔ مدلل انداز میں اپنے خیالات پیش کیجیے۔

یا

ابن انشا نے ''تہران شہر'' کی کن خوبیوں کو بیان کیا ہے وضاحت کیجیے۔

ب: سیاق وسباق کے حوالے سے تشریح کیجیے۔ (کوئی دو) 10

ا۔ ''ایک شام ماسٹر صاحب کا دیا ہوا سبق یاد نہ کرنے کی وجہ سے اطلاع ملی کہ پری خفا ہوگئی ہے۔ اچھو پارے اپنے اپنے سبق فر فر یاد کرنے کے بعد مجھے جلانے کے لیے نوابوں کی طرح آنکھیں بند کیے اپنے بستروں پر لیٹے پاؤں ہلا رہے تھے۔''

۲۔ ''اس میں شک نہیں کہ ہمارے یہاں باعزت طریقے سے مرنا ایک حادثہ نہیں ہنر ہے جس کے لیے عمر بھر ریاض کرنا پڑتا ہے۔ اور اللہ اگر توفیق نہ دے تو یہ ہر ایک کے بس کا روگ بھی نہیں۔''

۳۔ ''آپ کے پاس تین ہاتھی ہیں۔ ان کا شکار کے علاوہ کوئی مصرف نہیں اور بڑا شکار یہاں ناپید ہے۔ اس لیے میرا خیال ہے کہ ایک ہاتھی شوق کے لیے کافی ہے۔ گھوڑے بارہ ہیں۔ آپ گھوڑے پر سوار نہیں ہوتے اس لیے صرف دو گھوڑے کافی ہوں گے۔''

سوال نمبر ۳: الف: درج ذیل سے کسی ایک نظم کا تجزیہ لکھیے۔ 10

ا۔ روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے۔ ۲۔ دعا ۳۔ ابن مریم

BFE4162D582636FA14E8A96D4E20E6FB

ب: مندرجہ ذیل سے کسی دو بند کی تشریح کیجیے۔ 10

ا۔ ان کا دم ساز اپنے سوا کون ہے
شہر جاناں میں اب باصفا کون ہے
دست قاتل کے شایاں رہا کون ہے
رختِ دل باندھ لو دل فگارو چلو
پھر ہمیں قتل ہو آئیں یارو چلو

۲۔ تاج تیرے لیے اک مظہر الفت ہی سہی
تجھ کو اس وادی رنگیں سے عقیدت ہی سہی
میری محبوب کہیں اور ملا کر مجھ سے
بزم شاہی میں غریبوں کا گزر کیا معنی
ثبت جس راہ پہ ہوں سطوت شاہی کے نشاں
اس پہ الفت بھری روحوں کا سفر کیا معنی

۳۔ یہ چمن زار یہ جمنا کا کنارا یہ محل
یہ منقش در و دیوار یہ محراب یہ طاق
اک شہنشاہ نے دولت کا سہارا لے کر
ہم غریبوں کی محبت کا اڑایا ہے مذاق
میری محبوب کہیں اور ملا کر مجھ سے

BFE4162D582636FA14E8A96D4E20E6FB

Q.P. Code: 02247

15 سوال نمبر ۴: الف: مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ (کوئی پانچ)

۱۔ کچھ دل ہی بجھ گیا ہے مرا ورنہ آج کل
کیفیت بہار کی شدت چمن میں تھی

۲۔ حسن بے مہر کو پروائے تمنا کیا ہو
جب ہو ایسا تو علاجِ دل شیدا کیا ہو

۳۔ وہ ادائے دلبری ہو کہ نوائے عاشقانہ
جو دلوں کو فتح کرلے وہی فاتح زمانہ

۴۔ کارِ زمانہ جتنا جتنا
بنتا جائے بگڑتا جائے

۵۔ کیا تجھ کو پتا کیا تجھ کو خبر دن رات خیالوں میں اپنے
اے کاکل گیتی ہم تجھ کو جس طرح سنوارا کرتے ہیں

۶۔ جب کشتی ثابت و سالم تھی ساحل کی تمنا کس کو تھی
اب ایسی شکستہ کشتی پر ساحل کی تمنا کون کرے

۷۔ آگئی فصلِ جنوں کچھ تو کرو دیوانو
ابر صحرا کی طرف سایہ فگن جاتے ہیں

Turn Over

BFE4162D582636FA14E8A96D4E20E6FB

Q.P. Code: 02247

۸۔ ملی جب ان سے نظر بس رہا تھا ایک جہاں
ہٹی نگاہ تو چاروں طرف تھے ویرانے

ب: مندرجہ ذیل رباعی کی تشریح کیجیے۔ (کوئی دو) 05

۱۔
گویا جنت نے جام جھلکایا ہے
جس گل کی نظر پڑی ہے شرمایا ہے
کس کے لیے پچھلی رات روئے ہو فراق
چہرہ جو دم صبح نکھر آتا ہے

۲۔
غیر کو ست اساس کر دیتا ہے
احساس بھی بدحواس کر دیتا ہے
انسان کا جذبۂ تشکر ہمدم
اکثر مجھ کو اداس کر دیتا ہے

سوال نمبر۵: کسی ایک مصنف کے فن وشخصیت پر روشنی ڈالیے۔ 10

۱۔ قرۃالعین حیدر ۲۔ قاضی عبدالستار ۳۔ صفیہ اختر

ب: کسی ایک غزل گو شاعر کے فن وشخصیت پر روشنی ڈالیے۔ 10

۱۔جگر مرادآبادی ۲۔حسرت موہانی ۳۔مجروح سلطان پوری

☆☆☆

BFE4162D582636FA14E8A96D4E20E6FB